

Република Србија  
Универзитет у Београду  
Економски факултет  
Број: 30391  
Датум: 16-09-2008  
Београд

На основу члана 147. Статута Економског факултета, Наставно-научно веће Факултета је на седници одржаној 10.09.2008. године, донело

**ПРАВИЛНИК  
О НАЧИНУ И ПОСТУПКУ ИЗРАДЕ И ОДБРАНЕ СЕМИНАРСКОГ РАДА  
НА ОСНОВНИМ АКАДЕМСКИМ СТУДИЈАМА**

**Члан 1.**

Овим Правилником уређује се начин и поступак израде и одбране семинарског рада на основним академским студијама на Економском факултету у Београду (у даљем тексту: Факултет) и друга нитиња из те области.

**ЦИЉЕВИ СЕМИНАРСКОГ РАДА**

**Члан 2.**

Циљеви израде семинарског рада су:

- упознавање студента са одређеном облашћу научне дисциплине кроз детаљнију разраду једне теме из те области;
- припрема студента за писање самосталних радова: есеја, стручног рада, завршног рада и сл. Студенту се пружа прилика да савлада основе самосталног научног и стручног рада, форму и стил писања.

**ТЕМА СЕМИНАРСКОГ РАДА**

**Члан 3.**

Тема семинарског рада може бити:

- теоријски проблем;
- практичан проблем уочен у литератури или пракси.

Тема семинарског рада може бити обрађена на два начина:

- студент може да прикупи, обради, структурира и презентира сазнања из литературе релевантне за тему његовог рада;
- студент може да примени знање стечено обрадом литературе и покаже како се неки конкретни проблем може решити. Он то може учинити анализом примера из праксе или литературе, обрадом задатка, емпириским истраживањем или на неки други практичан начин.

## **САДРЖАЈ СЕМИНАРСКОГ РАДА**

### **Члан 4.**

Семинарски рад обухвата: насловну страну, садржај, увод, обраду теме рада, закључак, литературу.

Насловна страна садржи основне податке као што су: Универзитет у Београду, Економски факултет, семинарски рад из (назив предмета), наслов рада, име кандидата и број индекса, име наставника који руководи израдом рада, место, месец и годину израде.

У садржају се наводе основни делови семинарског рада, као и бројеви страна на којима се ти делови налазе.

У уводном делу семинарског рада се презентира предмет, циљ и значај теме.

У централном делу семинарског рада студент обрађује тему рада. Приказују се теоријски (основне дефиниције) и практични (илустративни примери, по правилу оригинални) резултати који се односе на задату тему. Тадео текста треба да буде сачињен од више логичних целина означених одговарајућим насловима и поднасловима.

Закључак садржи сумирана основна сазнања до којих је студент дошао кроз израду семинарског рада.

Студент наводи литературу коју је користио при изради рада (азбучним/абецедним редом по презименима аутора), са потпуним подацима о библиографској јединици. Студенти прве и друге године основних академских студија дужни су да приликом израде свог рада користе најмање један извор који не спада у обавезну наставну литературу прве и друге године. Студенти треће године основних академских студија дужни су да користе најмање три извора који не спадају у обавезну наставну литературу. Пожељно је коришћење извора на страним језицима, као и интернет сајтова.

Стил писања рада мора бити у складу са уобичајеним стандардима академског писања.

## **ФОРМА СЕМИНАРСКОГ РАДА**

### **Члан 5.**

Дужина семинарског рада је најмање 10, а највише 15 страна.

**Формат текста:** А4 (210x297 mm), маргине све по 2.5 см, проред 1.5, font Times New Roman 12. Рад мора бити штампан и новезан али не и укоричен.

Рад се предаје у једном примерку.

### Референце (цитирање)

- Навођење извора: користити фусноте или ендноте.
- Навођење извора у литератури, фусноти или ендноти: презиме и прво слово имена аутора, (година издања), назив дела (књига: *italic*, а ако је у питању часопис или зборник радова назив чланка пише се нормалним словима, а назив часописа, односно зборника *italic* стилом), место издања: издавач, број стране на којој се у часопису или зборнику чланак налази.

### Слике, табеле

- Слике и табеле у тексту имају своје бројеве и називе.
- Навођење извора испод слика и табела - наводи се цео извор: презиме и прво слово имена аутора, (година издања), назив дела, место издања: издавач, број стране на којој се у извору слика или табела налази. Користи се font Times New Roman 10.

## ПОСТУПАК ИЗРАДЕ И ОДБРАНЕ СЕМИНАРСКОГ РАДА

### Члан 6.

Студент и наставник, односно сарадник договарају се око теме рада, а затим наставник одобрава тему.

Након завршетка рада и прихваташа од стране наставника, студент један примерак рада предаје наставнику.

Одбрана рада уследиће по правилу недељу дана након предаје рада.

Студент је дужан да изради и одбрани семинарски рад у току исте школске године у којој је тема семинарског рада одобрена. У супротном губи право на одбрану одобреног рада.

Семинарски рад се оцењује оценама које су утврђене за оцењивање на испиту.

Оцена се уписује у извештај о одбрани семинарског рада и у индекс студента.

Максималан број тема семинарских радова по наставнику по предмету у току једне школске године, утврђује Наставно-научно веће Факултета посебном одлуком.

## ЗАВРШНА ОДРЕДБА

### Члан 7.

Правилник ступа на снагу осмог дана од дана објављивања на отласној табли Факултета.

